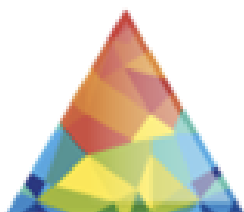


abril 2020



SUPER@-TE!

Plano de Ensino à Distância (E@D)



ESCOLA
AVE MARIA

Índice

1. MOBILIZAR PARA A MUDANÇA	2
1.1. OBJETIVO	3
1.2. METODOLOGIA	3
1.3. ENVOLVIMENTO.....	3
1.4. PAPEL DA DIREÇÃO PEDAGÓGICA E DAS LIDERANÇAS INTERMÉDIAS NA DEFINIÇÃO E CONCRETIZAÇÃO DAS ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS.....	3
2. MODELO DE E@D.....	4
2.1. CRECHE	4
2.2. PRÉ-ESCOLAR.....	5
2.3. ENSINO BÁSICO.....	6
2.3.1. 1.º Ciclo.....	7
2.3.2. 2.º e 3.º Ciclos.....	8
3. COLABORAR E ARTICULAR	9
4. METODOLOGIAS DE ENSINO - APRENDIZAGEM	9
5. SELECIONAR OS MEIOS TECNOLÓGICOS DE E@D.....	10
6. CUIDAR DA COMUNIDADE ESCOLAR	11
7. ACOMPANHAR E MONITORIZAR	11
8. ANEXOS.....	13
8.1. PRÉ-ESCOLAR – PEQUENINOS A	14
8.2. PRÉ-ESCOLAR – PEQUENINOS B	15
8.3. PRÉ-ESCOLAR – INFANTIL A.....	16
8.4. PRÉ-ESCOLAR – INFANTIL B.....	17
8.5. PRÉ-ESCOLAR – PREPARAÇÃO A	18
8.6. PRÉ-ESCOLAR - PREPARAÇÃO B	19
8.7. 1.º CICLO – 1.º E 2.º ANOS	20
8.8. 1.º CICLO – 3.º ANO	21
8.9. 1.º CICLO – 4.º ANO	22
8.10. 2.º CICLO – 5.º ANO DE ESCOLARIDADE	23
8.11. 2.º CICLO – 6.º ANO DE ESCOLARIDADE	24
8.12. 3.º CICLO.....	25

“A adversidade tem o efeito de atrair a força e as qualidades de um homem que as teria adormecido na sua ausência.”

(Héredoto)

O tempo que vivemos, marcado pela pandemia que assola o mundo, representa um momento certamente angustiante para muitos de nós, fazendo-nos sentir ameaçados no projeto de vida idealizado para as nossas famílias.

Aceitá-lo é a única alternativa, nesta deambulação de propósitos que paira sobre a nossa mente. É a única motivação que nos permitirá constituir uma forma de nos reestruturarmos e seguirmos em frente, no caminho que idealizámos para nós e para os nossos filhos.

O projeto Super@-te! integra esta força de superação neste momento de adversidade.

Constitui-se como uma nova forma de olhar para a educação, rompendo as barreiras físicas do espaço de sala de aula e da ideia do professor enquanto detentor único do conhecimento. Entrando nas vossas casas, colocando os alunos a explorar os seus próprios talentos.

Passar a ir mais além é a meta principal deste projeto, ajudando os alunos, de forma orientada e supervisionada, a construir o conhecimento e superar as suas dificuldades e/ou alcançar os seus objetivos de aprendizagem.

Conseguir melhores marcas define o desempenho do trabalho das educadoras e dos professores que, com responsabilidade, empenho e profissionalismo continuam a avocar o compromisso que assumimos com cada família, no início do ano letivo - educar os vossos filhos.

Estamos certos que, criando um ambiente de interação constante com os vossos filhos, quer através de sessões síncronas, quer através de propostas de trabalho autónomo, em momentos assíncronos e de elevada flexibilidade temporal, de modo a respeitar as dinâmicas familiares, conseguiremos que o processo de aprendizagem continue para todos os alunos, independentemente das suas faixas etárias.

Garantiremos a manutenção da qualidade educativa, que pauta o ideário e missão da Escola Ave Maria e superar-nos-emos, juntos, nesta adversidade.

1. Mobilizar para a Mudança

Super@-te! Neste momento, em que a Humanidade enfrenta um desafio global, a Escola Ave Maria chama cada um dos seus professores, educadores, alunos, famílias e demais agentes educativos, para que, Todos Juntos, possamos fazer face à situação que vivemos atualmente. Cada um de nós é capaz de se Superar! Este documento é o resultado de um trabalho conjunto, no qual assumimos o compromisso de nos superarmos para fazer o nosso melhor por cada aluno e por cada família.

Atentos ao que poderá implicar o encerramento do ensino presencial, nomeadamente ao erguer de barreiras no processo ensino de aprendizagem dos nossos alunos, abraçamos o grande desafio de implementar um plano de ensino à distância (P@D), entendendo-o como uma oportunidade para desenvolver outras formas alternativas de ensinar, tal como sublinha a OCDE num documento publicado em março de 2020 (*Education Responses to Covid-19: Embracing Digital Learning and Online Collaboration*).

Convocamos assim para a ação a comunidade educativa da Escola Ave Maria, para que enfrente como um desafio as barreiras educativas colocadas à aprendizagem no contexto atual, marcado pelas consequências de uma pandemia mundial. Mantemos, para isso, os princípios organizativos da Escola Ave Maria estipulados para o ensino presencial, com as necessárias adaptações à operacionalização de um plano de ensino à distância.

A implementação deste plano responde adicionalmente aos requisitos emanados pelo Ministério da Educação, nomeadamente no *Roteiro: 8 Princípios Orientadores para a Implementação do Ensino à Distância (E@D) nas Escolas*. Neste sentido, a Escola Ave Maria segue também a informação disponibilizada no apoio às escolas providenciado pela Direção Geral da Educação (DGE) através do *link* da DGE <http://apoioescolas.dge.mec.pt>, cumprindo assim com os princípios referentes à Educação Pré-Escolar e ao Ensino Básico.

A definição do plano cumpre assim com as orientações da DGE, tendo como intenções chegar a todos os alunos, bem como a boa prossecução dos objetivos estabelecidos nas orientações curriculares para o Ensino Pré-Escolar, no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* e nas *Aprendizagens Essenciais* das várias disciplinas. Ao concebermos o plano para todos os alunos, temos em conta os princípios já existentes no desenho de medidas universais, seletivas e adicionais de suporte à aprendizagem e à inclusão, já adotadas no âmbito da Educação Inclusiva.

1.1. Objetivo

Desenvolvimento e implementação do Plano E@D para a Escola Ave Maria, construindo uma comunidade de prática educativa *online*, possibilitando que todos os alunos da Escola Ave Maria possam continuar a interagir entre si e com os professores e demais agentes educativos, dando continuidade ao seu processo de aprendizagem no atual contexto social.

1.2. Metodologia

Seguimos os princípios do *Roteiro: 8 Princípios Orientadores para a Implementação do Ensino à Distância (E@D) nas Escolas*, divulgado pela DGE, adaptado ao contexto da comunidade educativa da Escola Ave Maria. Para isso, recorreremos ao diálogo interno entre os diferentes agentes educativos, à reflexão e ao levantamento e definição dos meios tecnológicos disponíveis. Este processo assume-se, assim, como dinâmico e de melhoria constante.

1.3. Envolvimento

- Direção Pedagógica;
- Coordenadores da Creche, do Pré-Escolar e dos 1.º, 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico;
- Equipa Multidisciplinar de Apoio à Educação Inclusiva (EMAEI);
- Coordenadores de Departamento (CD);
- Coordenadora dos Diretores de Turma (CDT);
- Educadoras e Auxiliares / Professores Titulares de Turma / Diretores de Turma (PTT/DT).

1.4. Papel da Direção Pedagógica e das lideranças intermédias na definição e concretização das orientações pedagógicas

A Direção Pedagógica, em articulação com as lideranças intermédias, assume um papel essencial no E@D, designadamente:

- a) a Coordenadora da Creche (Catarina Pimentel), a Coordenadora do Pré-Escolar (Margarida Almeida e Silva), a Coordenadora do 1.º Ciclo (Isabel Passos) e a Coordenadora dos 2.º e 3.º Ciclos (Sandra Santos) desempenham uma função imprescindível no processo de coordenação das educadoras e dos professores, monitorizando e apoiando pedagogicamente estes profissionais;
- b) o Coordenador da EMAEI (Joel Palma Santos) acompanha a implementação das Medidas de Suporte à Aprendizagem e Inclusão, apoiando as necessidades da comunidade educativa;

- c) os Coordenadores de Departamento assumem o papel de orientação das medidas necessárias para o cumprimento das orientações curriculares (Pré-Escolar) e dos objetivos estabelecidos nas *Aprendizagens Essenciais* das várias disciplinas no que se refere ao Ensino Básico;
- d) as Educadoras, as Professoras Titulares de Turma e os Diretores de Turma desempenham uma função central ao nível da articulação entre a Escola e a Família e todo o processo de aprendizagem dos alunos;
- e) a professora Elisa Viegas, responsável pela plataforma *online* e pelo apoio tecnológico.

2. Modelo de E@D

2.1. Creche

Reconhecendo a importância da educação na primeira infância, o plano de E@D da Escola Ave Maria inclui a Creche. É consensual a importância de preservar as rotinas da criança, procurando maximizar assim a sua segurança interna. Neste sentido, propomo-nos manter, tanto quanto nos for possível, as habituais rotinas já implementadas na Creche. A ligação às figuras de referência também é um ponto fundamental, a par das rotinas, assegurando o bem-estar emocional e diminuindo os efeitos negativos do isolamento social.

A Coordenadora da Creche, em articulação com a Direção Pedagógica, concebe uma mancha horária semanal para cada grupo. Com esta mancha horária, damos continuidade ao trabalho desenvolvido no âmbito do projeto: “*As Histórias da Escola...vão até Nossa Casa!*”. Cada Educadora, tendo em conta o conhecimento prévio de cada criança e do seu grupo, estabelece o seu planeamento da rotina semanal, atendendo às necessidades individuais e do grupo. O lançamento da história está definido para o início da semana e surge através da publicação de um vídeo na aplicação *ChildDiary*. Explorando o tema da história, é lançada também a proposta de atividade a realizar, de acordo com as competências a desenvolver nessa semana (por exemplo, na área da motricidade). São ainda enviadas propostas de trabalho de Inglês, Música e Educação Física. Ao longo da semana, continuam a ser feitas publicações e também videochamadas, quando ambos os intervenientes sentirem necessidade.

Na implementação do E@D, são equacionados os seguintes aspetos:

- Realização de sessões síncronas e disponibilização de vídeos como suporte às rotinas a implementar;
- Flexibilidade temporal na execução das tarefas propostas, devendo ser contemplados os diferentes ritmos de aprendizagem e a possibilidade de resposta das crianças e das famílias;
- Readaptação dos planos de desenvolvimento individual (PDI) ao contexto de isolamento, num trabalho de parceria com as famílias;

→ Recurso, entre outros, à plataforma digital *ChildDiary*.

O E@D preconizado na Escola Ave Maria desenvolve-se, assim, através da realização de sessões síncronas (com a duração de 20 a 30 minutos) e pelo envio de vídeos, com os seguintes objetivos:

→ Consolidação de aprendizagens de forma a desenvolver os domínios das “experiências chave”, segundo o modelo *High-Scope*;

→ Orientação educativa das famílias, sugerindo formas de intervenção.

Ao lançar a atividade, poderá ser pedido aos pais / encarregados de educação que registem a realização da tarefa ou rotina proposta em formato de fotografia ou vídeo. Estes registos serão posteriormente apreciados pelas educadoras para poderem fornecer o necessário *feedback* para a melhoria dos processos educativos.

2.2. Pré-Escolar

São inúmeros os documentos que apontam para a importância da educação pré-escolar no desenvolvimento social e emocional da criança, bem como na consolidação dos pré-requisitos necessários para uma transição bem-sucedida para o primeiro ciclo do ensino básico.

Propomo-nos, assim, manter as habituais rotinas já implementadas no Pré-Escolar, retomando a relação pedagógica já construída com cada uma das crianças, dando a necessária atenção e cuidados para que estas se sintam seguras. Para isso, o contacto com figuras de referência é essencial, de forma a solidificar o bem-estar emocional e diminuir os efeitos negativos do isolamento social. Por outro lado, sabendo que as crianças são curiosas e que gostam de aprender, neste momento é importante que aprender seja divertido.

Na implementação do E@D, são equacionados os seguintes aspetos:

→ Realização de sessões síncronas e disponibilização de vídeos como suporte às rotinas a implementar;

→ Flexibilidade temporal na execução das tarefas propostas, devendo ser contemplados os diferentes ritmos de aprendizagem e a possibilidade de resposta das crianças e das famílias;

→ Recurso à plataforma digital Microsoft TEAMS e outras aplicações que se considerem pertinentes;

→ Recurso ao trabalho de projeto.

O E@D preconizado na Escola Ave Maria desenvolve-se, assim, através da realização de sessões síncronas (com a duração de 20 a 30 minutos) e pelo envio de vídeos diários, com a educadora e com indicação clara e orientada das atividades a desenvolver, com os seguintes objetivos:

- Desenvolvimento de competências previstas nas orientações curriculares para o Ensino Pré-Escolar do Ministério da Educação;
- Consolidação das áreas de conteúdo (*Formação pessoal e social; Expressões; Linguagem oral e a Abordagem à Escrita; Matemática; Conhecimento do Mundo*);
- Orientação educativa das famílias, com sugestões formas de intervenção.

Ao lançar a atividade, poderá ser pedido aos pais / encarregados de educação que registem a realização da tarefa ou rotina proposta em formato de fotografia ou vídeo. Estes registos serão posteriormente apreciados pelas educadoras para poderem fornecer o necessário *feedback* para a melhoria dos processos educativos.

Nos **Pequeninos**, a Arte será o elemento de ligação entre as diversas tarefas propostas que constituem o projeto “**Pequenos Artistas**”. É dada continuidade à exploração das diversas espécies animais, iniciada com visita de estudo ao Oceanário, assim como do meio envolvente. Recorre-se, para isso, à leitura de histórias, à música, a excertos de filmes e jogos. A expressão plástica assume, aqui, um papel preponderante através do desenho, da pintura, da rasgagem e da colagem de materiais.

Na **Infantil**, o caráter lúdico é transversal a todas as tarefas propostas no âmbito do projeto “**A Mensagem**”. Neste projeto, os alunos tornam-se autores das suas aprendizagens referentes aos diferentes meios de comunicação social. Recorre-se, para tal, à leitura de histórias, à música, a excertos de filmes, a jogo e à expressão plástica, desenvolvendo, assim, as capacidades e as competências dos alunos.

Na **Preparação**, importa preparar as crianças para uma transição de ciclo que se avizinha. Consolidar as aprendizagens, motivando os alunos para a autonomia, é crucial para o começo de uma trajetória escolar obrigatória de sucesso. É nosso objetivo manter as aprendizagens de caráter mais formal, nomeadamente ao nível da linguagem oral e da abordagem à escrita, bem como da matemática. Neste sentido, as frases de iniciação ao método de leitura e escrita da Escola Ave Maria serão trabalhadas semanalmente, assim como os diferentes conteúdos matemáticos.

2.3. Ensino Básico

A Educação para Todos é configurada pela necessidade de se atender às características, necessidades e interesses de todos os alunos. Diversos estudos referem que, uma dimensão média da instituição escolar, no qual o número de alunos por professor permite uma efetiva diferenciação de estratégias pedagógicas,

se relaciona com a qualidade dos serviços de educação prestados. A Escola Ave Maria, com os seus recursos humanos e materiais que detém, está em condições de manter, através do ensino personalizado, um elevado índice de qualidade educativa através do ensino à distância que agora implementa.

2.3.1. 1.º Ciclo

A Coordenadora do 1.º Ciclo, em articulação com a Direção Pedagógica e as Professoras Titulares de Turma, concebe uma mancha horária semanal para cada grupo/turma, na qual são efetuadas sessões síncronas quer no período da manhã, quer no período da tarde. As sessões síncronas iniciam-se às 9:30h com, entre outras, as disciplinas de Português, Matemática e Estudo do Meio. As sessões no período da manhã terão aproximadamente um intervalo com a duração de 1h e 30 minutos para atividades assíncronas, podendo incluir-se nesse tempo apoios em pequeno grupo ou individualizados. Terá lugar ainda um momento de apoio dedicado a questões ou dúvidas que possam surgir durante a semana.

Na conceção do processo ensino-aprendizagem dos alunos no E@D, são equacionados os seguintes aspetos:

- Operacionalização de uma mancha horária semanal fixa de acordo com a Matrizes Curriculares em anexo;
- Definição do tempo de intervalo entre cada tarefa proposta (tarefas com um máximo de 20/30 minutos, conforme a faixa etária dos alunos);
- Adaptação da carga horária semanal de cada disciplina e sua divisão entre sessões síncronas e assíncronas;
- Flexibilidade temporal na execução das tarefas, respeitando diferentes ritmos de aprendizagem e de possibilidade de resposta, não esquecendo que, na mesma casa, poderá existir apenas um computador que terá que ser partilhado pelos diferentes utilizadores;
- Recurso à plataforma digital *Microsoft TEAMS* e outras aplicações que se considerem pertinentes;
- Uniformização na gestão da informação nos diferentes canais das Equipas da plataforma digital *Microsoft TEAMS* e centralização dos processos de comunicação.

O E@D preconizado na Escola Ave Maria desenvolve-se, assim, através da realização de sessões síncronas e assíncronas, sendo equacionados os seguintes aspetos:

- As sessões síncronas e assíncronas têm como objetivo a consolidação de aprendizagens, a apropriação de novos conhecimentos e o desenvolvimento de competências;
- Em cada sessão síncrona, será feito o levantamento das presenças dos alunos;

- É dada orientação educativa a todos os alunos (o que se pretende com cada tarefa, quais as páginas do manual a consultar, de que modo podem colaborar com os colegas, onde podem pesquisar informação adicional, como podem autorregular o seu trabalho, entre outros);
- As sessões síncronas têm a duração de 20 a 30 minutos;
- O esclarecimento de dúvidas é feito num horário fixo semanal síncrono e nos diversos momentos assíncronos estabelecidos na mancha horária.

De notar que a Professora Titular de Turma desempenha uma função central ao nível da articulação entre professores e alunos. Monitoriza, juntamente com o restante Conselho de Turma, o trabalho realizado pelos alunos a partir dos planos de trabalho semanais das várias disciplinas. Assegura que todos os alunos têm acesso aos meios necessários para cumprir as tarefas propostas nos planos e promove o contacto regular com os pais/encarregados de educação.

2.3.2. 2.º e 3.º Ciclos

A Coordenadora de Ciclo, em articulação com os Departamentos Curriculares e com a Direção Pedagógica, concebe uma mancha horária semanal para cada grupo/turma. Por dia, são efetuadas duas a cinco sessões síncronas, distribuídas pelos períodos da manhã e da tarde. As sessões síncronas iniciam-se às 9:30h e são intercaladas por sessões assíncronas, tempos de trabalho autónomos que podem ser geridos individualmente por cada aluno de acordo com o seu ritmo de trabalho e contexto familiar. Os períodos entre sessões síncronas podem incluir também apoios em pequeno grupo ou individualizado.

Na conceção do processo ensino-aprendizagem dos alunos no E@D, são equacionados os seguintes aspetos:

- Operacionalização de uma mancha horária semanal fixa de acordo com as Matrizes Curriculares anexas para cada ano de escolaridade / ciclo;
- Adaptação da carga horária semanal de cada disciplina e sua divisão entre sessões síncronas e assíncronas, de acordo com as Matrizes Curriculares em anexo;
- Flexibilidade temporal na execução das tarefas, respeitando diferentes ritmos de aprendizagem e de possibilidade de resposta, não esquecendo que, na mesma casa, poderá existir apenas um computador/iPad que terá que ser partilhado pelos diferentes utilizadores;
- Recurso à plataforma digital Microsoft TEAMS e outras aplicações que se considerem pertinentes;
- Uniformização na gestão da informação nas diferentes Equipas da plataforma digital Microsoft TEAMS e centralização dos processos de comunicação e avaliação na plataforma.

O E@D preconizado na Escola Ave Maria desenvolve-se, assim, através da realização de sessões síncronas e assíncronas, sendo equacionados os seguintes aspetos:

- As sessões síncronas e assíncronas têm como objetivo a consolidação de aprendizagens, a apropriação de novos conhecimentos e o desenvolvimento de competências;
- Em cada sessão síncrona, é feito o levantamento das presenças dos alunos;
- É dada orientação educativa a todos os alunos (o que se pretende com cada tarefa, quais as páginas do manual a consultar, de que modo podem colaborar com os colegas, onde podem pesquisar informação adicional, como podem autorregular o seu trabalho...);
- As sessões síncronas têm a duração de 20 a 30 minutos e podem ser preferencialmente utilizadas para a explicitação de conteúdos, a apresentação de tarefas, a orientação dos alunos...;
- O esclarecimento de dúvidas é feito no horário das disciplinas, de acordo com a gestão de cada professor entre os momentos síncronos e assíncronos.

De notar que o Diretor de Turma desempenha uma função central ao nível da articulação entre professores e alunos. Monitoriza, juntamente com o restante Conselho de Turma, o trabalho realizado pelos alunos a partir dos planos de trabalho semanais das várias disciplinas. Assegura que todos os alunos têm acesso aos meios necessários para cumprir as tarefas propostas nos planos e assegura o contacto regular com os pais/encarregados de educação.

3. Colaborar e Articular

Neste momento de rápidas mudanças, a partilha e a colaboração entre pares assume particular importância, assim como o espírito de equipa. Os professores vão colaborar entre si e partilhar materiais, recursos, ferramentas pedagógicas. Vão também trabalhar em equipa, por forma a uniformizar modos de atuação. Acresce referir que o Professor Titular de Turma / Diretor de Turma é o elo de ligação entre as equipas pedagógicas, os alunos e os pais/encarregados de educação. O Coordenador de Departamento orienta pedagogicamente o trabalho dos professores do respetivo departamento.

4. Metodologias de Ensino - Aprendizagem

As metodologias de ensino desenvolvidas no E@D desenvolvido pela Escola Ave Maria são apelativas e mobilizadoras dos alunos para a ação. Assim, são metodologias diversificadas de forma a propiciar a apresentação de exemplos e fomentar a autorreflexão e o trabalho autónomo. Nesta metodologia, o trabalho é equilibrado e articulado entre as diferentes disciplinas, sendo equacionado o tempo global que se prevê que os alunos dediquem à aprendizagem, sendo previsto um equilíbrio entre as diferentes

estratégias. Os docentes ponderam o trabalho que pode ser feito síncrona e assincronamente, tendo em conta as capacidades dos alunos. As planificações e as metodologias estruturadas atendem ao nível de autonomia dos alunos a que se destinam.

As atividades a desenvolver devem contemplar um processo avaliativo formativo que permita reconhecer se as aprendizagens foram efetivamente efetuadas, bem como estratégias de consolidação e de reforço dessas aprendizagens.

Neste processo de ensino-aprendizagem, o aluno assume um papel ativo na aprendizagem. Por exemplo, poderão ser apresentadas tarefas centradas em questões-problema, estudos de caso, projetos, entre outros, sempre com o acompanhamento e a orientação dos professores.

As interações estabelecidas com os alunos são sucintas e claras. O *feedback* dado ao aluno é fundamental.

Respeitando a individualidade dos alunos, também no modelo de E@D, as atividades a desenvolver devem atender ao Desenho Universal para a Aprendizagem (DUA) e à abordagem multinível, atendendo às medidas universais, seletivas e adicionais de suporte à aprendizagem e à inclusão, já adotadas no âmbito da Educação Inclusiva (Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho).

No E@D, adquirem particular relevância os documentos de orientação curricular, as orientações curriculares para o Ensino Pré-Escolar, as *Aprendizagens Essenciais* das várias disciplinas e o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*, alicerçado nos valores e princípios que apresenta. A título exemplificativo, poderão ser desenvolvidas as seguintes áreas de competências:

- Informação e comunicação;
- Relacionamento interpessoal;
- Pensamento crítico e criativo;
- Desenvolvimento pessoal e autonomia;
- Bem-estar, saúde e ambiente.

A este propósito, é de referir que o E@D é uma modalidade que permite que competências transversais e interdisciplinares sejam trabalhadas de forma integrada e articulada, através da diversificação de formas de trabalho.

5. Selecionar os meios tecnológicos de E@D

A Escola Ave Maria elegeu como ferramenta para o ensino a distância o *MICROSOFT TEAMS* para a organização das turmas *online*. Para capacitar os professores na utilização do *MICROSOFT TEAMS* será disponibilizado apoio direto aos docentes que dele necessitem. Serão feitos ainda vários tutoriais para aprendizagem da utilização da plataforma digital. Para pais/encarregados de educação estão disponíveis também tutoriais de acesso à plataforma e foi criado um email para esclarecimento de dúvidas e ajuda técnica.

Coordenador dos Meios Tecnológicos - Elisa Viegas

6. Cuidar da Comunidade Escolar

Com o Ensino @ Distância, a Escola Ave Maria continua a desenvolver atividades promotoras do sentimento de pertença à escola, mantendo a ligação ao grupo/à turma, através da divulgação dos trabalhos efetuados pelas crianças/pelos alunos nas redes sociais ou no *Microsoft SharePoint*, bem como continua a fomentar o estabelecimento de comunicações regulares entre educadores/professores e alunos e entre alunos.

O Serviço de Psicologia e Orientação (SPO) continua a estar disponível para apoiar os alunos e as famílias, incentivando a interajuda entre os alunos. Nesta fase, a interajuda é primordial, devendo ser promovidas técnicas de colaboração entre alunos, quer ao nível da realização das tarefas em pequenos grupos, quer ao nível da regulação interpares. O SPO mantém as suas funções de apoio à comunidade educativa (alunos, pais, professores, assistentes operacionais e técnicos), no sentido de ajudar a minimizar o impacto da presente crise, sobretudo no que diz respeito à ansiedade e aos sentimentos de insegurança e medo provocados pelo desconhecimento quanto à evolução desta pandemia, assim como quanto aos efeitos, em cada um de nós, de um possível isolamento mais prolongado no tempo.

7. Acompanhar e monitorizar

No sentido de permitir a monitorização e a regulação do plano E@D, foi criada a seguinte equipa de acompanhamento:

- Coordenador da Equipa EMAEI - Joel Palma Santos
- Psicóloga - Inês Magro
- Creche - Catarina Pimentel
- Pré-Escolar - Margarida Almeida e Silva
- 1.º Ciclo - Isabel Passos
- 2.º e 3.º Ciclos - Sandra Santos
- Plataforma *Online* e Apoio Tecnológico - Elisa Viegas

Esta equipa de acompanhamento trabalha em articulação com a Direção Pedagógica.

Como indicadores de qualidade, serão monitorizados:

- Grau de satisfação dos docentes;
- Grau de satisfação dos alunos e dos pais/EE;
- Qualidade do *feedback* dado a alunos, visando a monitorização das aprendizagens;
- Apoio ao desenvolvimento de competências digitais de professores e de alunos.

Como indicadores de quantidade, serão monitorizados:

- Taxa de concretização das tarefas propostas pelos professores;
- Desenvolvimento de novas aprendizagens;
- Desenvolvimento de mecanismos de apoio técnico.

8. ANEXOS

8.1. Pré-Escolar – Pequeninos A

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
9.00					
9.30	Atividades orientadas	Atividades orientadas	Atividades orientadas	Atividades orientadas	Atividades orientadas
10.00					
10.30					
11.00	Videochamada				
11.30					
Vídeos colocados pelos professores	Inglês	Educação Física	Inglês	Educação Musical	

1. As atividades são da responsabilidade da Educadora e incluem a rotina do dia, oração, história, cantiga e/ou conteúdos inerentes a cada área de desenvolvimento a trabalhar (por vídeo).
2. A videochamada permite combater o isolamento social e consolidar a interação grupal.

8.2. Pré-Escolar – Pequeninos B

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
9.00					
9.30	Atividades orientadas	Atividades orientadas	Atividades orientadas	Atividades orientadas	Atividades orientadas
10.00					
10.30					
11.00	Videochamada				
11.30					
Vídeos colocados pelos professores	Inglês	Educação Física	Inglês	Educação Musical	

1. As atividades são da responsabilidade da Educadora e incluem a rotina do dia, oração, história, cantiga e/ou conteúdos inerentes a cada área de desenvolvimento a trabalhar (por vídeo).
2. A videochamada permite combater o isolamento social e consolidar a interação grupal.

8.3. Pré-Escolar – Infantil A

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
9.00					
9.30	Atividades orientadas	Atividades orientadas	Atividades orientadas	Atividades orientadas	Atividades orientadas
10.00					
10.30					
11.00					Videochamada
11.30					
Vídeos colocados pelos professores	Inglês	Educação Física	Inglês	Educação Musical	

1. As atividades são da responsabilidade da Educadora e incluem a rotina do dia, oração, história, cantiga e/ou conteúdos inerentes a cada área de desenvolvimento a trabalhar (por vídeo).
2. A videochamada permite combater o isolamento social e consolidar a interação grupal.

8.4. Pré-Escolar – Infantil B

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
9.00					
9.30	Atividades orientadas	Atividades orientadas	Atividades orientadas	Atividades orientadas	Atividades orientadas
10.00					
10.30					
11.00		Videochamada			
11.30					
Vídeos colocados pelos professores	Inglês	Educação Física	Inglês	Educação Musical	

1. As atividades são da responsabilidade da Educadora e incluem a rotina do dia, oração, história, cantiga e/ou conteúdos inerentes a cada área de desenvolvimento a trabalhar (por vídeo).
2. A videochamada permite combater o isolamento social e consolidar a interação grupal.

8.5. Pré-Escolar – Preparação A

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
10.00	Atividades	Atividades	Atividades	Atividades	Atividades
10.30	orientadas, com divisão em grupos de alunos, para exploração do Método	orientadas, com divisão em grupos de alunos, para exploração do Método	orientadas, com divisão em grupos de alunos, para exploração do Método	orientadas, com divisão em grupos de alunos, para exploração do Método	orientadas, com divisão em grupos de alunos, para exploração do Método
11.00					
11.30					
12.00					
Vídeos colocados pelos professores	Inglês	Educação Física	Inglês	Educação Musical	T.I.C.
	E.M.R.C				

1. As atividades são da responsabilidade da Educadora e incluem a rotina do dia, oração, história, cantiga e/ou conteúdos inerentes a cada área de desenvolvimento a trabalhar (por vídeo/videochamada).
2. Os vídeos colocados pelos professores das diferentes áreas correspondem às competências a adquirir pelos alunos, de acordo com a sua faixa etária.

8.6. Pré-Escolar - Preparação B

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
10.00	Atividades	Atividades	Atividades	Atividades	Atividades
10.30	orientadas, com divisão em grupos de alunos, para exploração do Método	orientadas, com divisão em grupos de alunos, para exploração do Método	orientadas, com divisão em grupos de alunos, para exploração do Método	orientadas, com divisão em grupos de alunos, para exploração do Método	orientadas, com divisão em grupos de alunos, para exploração do Método
11.00					
11.30					
12.00					
Vídeos colocados pelos professores	Inglês	Educação Física	Inglês	Educação Musical	T.I.C.
	E.M.R.C				

1. As atividades são da responsabilidade da Educadora e incluem a rotina do dia, oração, história, cantiga e/ou conteúdos inerentes a cada área de desenvolvimento a trabalhar (por vídeo/videochamada).
2. Os vídeos colocados pelos professores das diferentes áreas correspondem às competências a adquirir pelos alunos, de acordo com a sua faixa etária.

8.7. 1.º Ciclo – 1.º e 2.º anos

Componentes de currículo / Áreas disciplinares		Carga horária semanal	
		Sessões síncronas (tempos de 20 a 30 min)	Sessões assíncronas (tempos de trabalho autónomo)
Português / Ateliê de escrita	Cidadania e Desenvolvimento	4	4
Inglês		1	2
Matemática / Projeto Pitágoras		4	4
Estudo do Meio / Live Lab		1	3
Educação Visual		1	1
Educação Tecnológica		1	1
Educação Musical		1	1
Tecnologias de Informação e Comunicação		1	1
Educação Física		1	1
Educação Moral e Religiosa Católica		1	----
Apoio ao Estudo (Português / Matemática)		1	1

8.8. 1.º Ciclo – 3.º ano

Componentes de currículo / Áreas disciplinares		Carga horária semanal	
		Sessões síncronas (tempos de 20 a 30 min)	Sessões assíncronas (tempos de trabalho autônomo)
Português / Ateliê de escrita	Cidadania e Desenvolvimento	4	4
Inglês		1	3
Matemática / Projeto Pitágoras		4	4
Estudo do Meio / Live Lab		1	3
Educação Visual		1	1
Educação Tecnológica		1	1
Educação Musical		1	1
Tecnologias de Informação e Comunicação		1	1
Educação Física		1	1
Educação Moral e Religiosa Católica		1	----
Apoio ao Estudo (Português / Matemática)		1	1

8.9. 1.º Ciclo – 4.º ano

Componentes de currículo / Áreas disciplinares		Carga horária semanal	
		Sessões síncronas (tempos de 20 a 30 min)	Sessões assíncronas (tempos de trabalho autónomo)
Português / Ateliê de escrita	Cidadania e Desenvolvimento	4	4
Inglês		1	3
Matemática / Projeto Pitágoras		4	4
Estudo do Meio / Live Lab		1	2
Educação Visual		1	1
Educação Tecnológica		1	1
Educação Musical		1	1
Tecnologias de Informação e Comunicação		1	1
Educação Física		1	1
Educação Moral e Religiosa Católica		1	----
Apoio ao Estudo (Português / Matemática)		1	1

8.10. 2.º Ciclo – 5.º ano de escolaridade

Componentes de currículo / Áreas disciplinares	Carga horária semanal	
	Sessões síncronas (tempos de 20 a 30 min)	Sessões assíncronas (tempos de trabalho autónomo)
Português	2	3
Inglês	2	2
História e Geografia de Portugal	1	2
Cidadania e Desenvolvimento / Consigo+	1	----
Matemática	2	3
Ciências Naturais	2	1
Educação Visual	1	1
Educação Tecnológica	1	----
Educação Musical	1	1
Tecnologias de Informação e Comunicação	1	1
Educação Física	1	2
Educação Moral e Religiosa Católica	1	----
Apoio ao Estudo (Português / Matemática)	1	----

8.11. 2.º Ciclo – 6.º ano de escolaridade

Componentes de currículo / Áreas disciplinares	Carga horária semanal	
	Sessões síncronas (tempos de 20 a 30 min)	Sessões assíncronas (tempos de trabalho autónomo)
Português	2	3
Inglês	2	2
História e Geografia de Portugal	1	2
Cidadania e Desenvolvimento / Consigo+	1	----
Matemática	2	2
Ciências Naturais	2	1
Educação Visual	1	1
Educação Tecnológica	1	1
Educação Musical	1	1
Tecnologias de Informação e Comunicação	1	1
Educação Física	1	2
Educação Moral e Religiosa Católica	1	----
Apoio ao Estudo (Português / Matemática)	1	----

8.12. 3.º Ciclo

Componentes de currículo / Áreas disciplinares	Carga horária semanal	
	Sessões síncronas (tempos de 20 a 30 min)	Sessões assíncronas (tempos de trabalho autônomo)
Português	2	2
Inglês	2	1
Língua Estrangeira II - Espanhol	1	1
História	1	1
Geografia	1	1
Cidadania e Desenvolvimento / Intervir+	1	----
Matemática	2	2
Ciências Naturais	2	1
Físico-Química	2	1
Educação Visual	1	1
Complemento à Educação Artística - Expressão Dramática	1	---
Tecnologias de Informação e Comunicação	1	----
Educação Física	1	2
Educação Moral e Religiosa Católica	1	----